



Pressemitteilung

Saisonstart: Die Theaterkasse öffnet am 18. August für den Vorverkauf der Spielzeit 2020/21

Zum Auftakt der Saison zeigt das Theater Lübeck den Musiktheater-Doppelabend »Die menschliche Stimme/Das Telefon« am 28. August 2020

Lübeck, 14. August 2020. Das Theater Lübeck startet unter besonderen Bedingungen in die neue Spielzeit 2020/21. Alle Theatervorstellungen finden unter strengen Schutz- und Hygienemaßnahmen statt, um zur weiteren Eindämmung des Corona-Virus beizutragen. Aufgrund der Unwägbarkeiten der Corona-Pandemie werden die Karten in der Spielzeit 2020/21 zunächst für begrenzte Zeiträume in den Verkauf gegeben, beginnend mit den Premierenvorstellungen und Wiederaufnahmen von August bis Dezember. Ab dem 18. August sind an der Theaterkasse Karten für die Auftaktpremiere des Musiktheater-Doppelabends »Die menschliche Stimme/Das Telefon« nach Verfügbarkeit erhältlich. Aufgrund der geringen Platzkapazität wird es zukünftig zwei Premierentermine geben (Premiere und Premiere +). Für die Vorstellungstermine im September startet der freie Kartenvorverkauf am 25. August, für die folgenden Monate jeweils am 1. des Vormonats. Dies gilt für Kartenkäufe an der Theaterkasse sowie für den Webshop des Theater Lübeck. Das Abonnementsbüro ist seit dem 05. August wieder geöffnet. Abonnenten erhalten ein Vorkaufsrecht gegenüber Freiverkäufen. Weitere Infos zum Kartenkauf und zu Abonnements sowie Servicehinweise unter www.theaterluebeck.de.

Das Musiktheater eröffnet die Saison 2020/21 am 28. August (Premiere) und 30. August (Premiere +) im Großen Haus mit dem Doppelabend »Die menschliche Stimme/Das Telefon«, der eine Monooper von Francis Poulenc und eine Kammeroper von Gian Carlo Menotti umfasst. Es inszeniert Rainer Vierlinger, die musikalische Leitung übernimmt Stefan Vladar, Generalmusikdirektor und mit Beginn der Saison Operndirektor am Theater Lübeck. Am 19. und 20. September folgt »Unter die Haut«, ein Galaabend des Musiktheaters mit Solistinnen und Solisten des Musiktheaterensembles sowie dem Philharmonischen Orchester der Hansestadt Lübeck unter der musikalischen Leitung von Stefan Vladar, Andreas Wolf und Takahiro Nagasaki. Das Schauspiel eröffnet die Spielzeit am 04. und 05. September mit Theodor Storms »Der Schimmelreiter« in der Regie von Brit Bartkowiak. Es folgt am 12. und 13. September im Großen Haus Andreas Nathusius' Inszenierung von Henrik Ibsens »Peer Gynt«. In den Kammerspielen werden drei Inszenierungen des Schauspielers Pit Holzwarth als »Shortcut« wiederaufgenommen – eine Chiffre für eine gekürzte und Corona-gerechte Fassung: »Jim Morrison · Shortcut« am 10. September, »Leonard Cohen · Shortcut« am 19. September und »Patti Smith · Shortcut« am 26. September.

Weitere Vorstellungstermine und Wiederaufnahmen sind in Planung. Da derzeit nicht absehbar ist, wann das Theater Lübeck zum Normalbetrieb zurückkehren kann, werden die Publikationen des Theaters mehrmals in der Spielzeit über die aktuellen Spielpläne informieren. Der aktuelle Stand ist immer der Internetseite www.theaterluebeck.de zu entnehmen.

Theaterkasse 0451/399 600 (Mo – Fr 10.00 – 18.30 Uhr, Sa 10.00 -13.00 Uhr)

Kartenkauf online www.theaterluebeck.de

Theater Lübeck

Julia Voijs / Ltg. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit & Marketing / Beckergrube 16 / 23552 Lübeck
Telefon: 0451 – 7088-153 / Email: j.voijs@theaterluebeck.de / www.theaterluebeck.de