

Gemeinsam sind wir Klasse!

Wir freuen uns, Sie zur Spielzeit 2021/22 begrüßen zu können. Wir sind überglücklich, nun wieder für Sie spielen zu dürfen. Und gerade für Schulklassen haben wir zahlreiche Inszenierungen zu Beginn der Spielzeit im Angebot!



»Vögel« (Foto: Thorsten Wulff)

Mit unseren Inszenierungen im Schauspiel und Musiktheater schauen wir auf gesellschaftliche Phänomene – gerne auch mit Ihren Schulklassen zusammen! Kontaktieren Sie uns und wir gestalten szenische Workshops für Ihre Schulklasse und vereinbaren Vor- oder Nachgespräche mit Künstler:innen, verbunden mit einem Vorstellungsbesuch der ausgewählten Produktionen des Spielplans.

Was prägt das eigene Ich? Was macht Gewalt mit Menschen? Wie leistet man Widerstand? Passen wir uns zu sehr an? Wie sieht Zivilcourage aus? Wie mächtig ist Liebe? Woran erinnern wir uns gerne?

Infos und Buchung über:
Theater Lübeck
Jung plus X · Vermittlung und Mitmachen
Telefon 0451/7088-115
E-Mail: jungplusx@theaterluebeck.de



Theater Lübeck



Owen Wingrave

Oper von Benjamin Britten (1913–1976)

Für Jugendliche ab der 8. Klasse

Die Geschichte eines glühenden Pazifisten ist zum Teil auch Britten's eigene Geschichte, der dafür die außergewöhnliche Form einer »Fernseh-Oper« gewählt hat. Im Zentrum kämpft Owen Wingrave in seinem eigenen Krieg gegen den Druck seiner Familie und für die Selbstbestimmung seines persönlichen Schicksals.

Musikalische Leitung Stefan Vladar

Inszenierung Stephen Lawless



Hamlet

nach William Shakespeare · Bearbeitung von Pit Holzwarth

Für Jugendliche ab der 10. Klasse

Krimi, Familientragödie, Identitätssuche: »Hamlet« ist die Geschichte eines tragischen Helden, in einer Welt voller Misstrauen, Kontrolle, Enttäuschung und Zurückweisung. Was passiert, wenn Weltbilder zusammenbrechen? Wie kann Liebe in einer Macht-Welt bestehen?

Inszenierung Pit Holzwarth



Vögel

von Wajdi Mouawad · In deutscher, hebräischer, arabischer und englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Für Jugendliche ab der 10. Klasse

Was prägt das eigene Ich? Wie wirkt sich gesellschaftliche Gewalt auf Menschen aus? Das Stück »Vögel« nimmt Bezug auf historische und aktuelle Ereignisse des Nahost-Konflikts und verfolgt dabei eine Blutspur, die sich durch die Geschichte zieht.

Inszenierung Pit Holzwarth



Ghetto

von Joshua Sobol · Deutsch von Jürgen Fischer

Für Jugendliche ab der 10. Klasse

Die Geschichte eines jüdischen Ghettos im litauischen Vilnius während des Nationalsozialismus wirft existenzielle Fragen auf: Kann man Widerstand leisten? Oder muss man kapitulieren, weil man scheinbar machtlos ist?

Inszenierung Malte C. Lachmann



Der Untertan

nach dem Roman von Heinrich Mann · Bühnenfassung von Mirja Biel

Für Jugendliche in der Oberstufe

Das Wilhelminische Kaiserreich – der Nationalismus erstarkt, die Gesellschaft ist verunsichert. Welchen Platz in der Gesellschaft nehme ich ein? Passe ich mich an oder zeige ich Zivilcourage?

Inszenierung Mirja Biel

Weitere Informationen zu den Inszenierungen sowie Spieltermine finden Sie unter www.theaterluebeck.de.