

## PRESSEMITTEILUNG

Seite 1 von 1

### Die Possehl-Stiftung Lübeck fördert die Open Air-Produktion »Romeo und Julia« mit 84.000€

#### Das Schauspiel des Theater Lübeck bespielt erstmals den Domhof

**Lübeck, 06/07/23.** Die Schauspiel-Produktion »Romeo und Julia« des Theater Lübeck erhält von der Possehl-Stiftung eine Fördersumme in Höhe von 84.000€. Die Inszenierung von Shakespeares Klassiker findet unter freiem Himmel im Domhof zu Lübeck statt und wird von David Ortman verantwortlich, der mit dieser Produktion erstmalig am Theater Lübeck arbeitet. Bis zum 13/07 werden noch Vorstellungen im Domhof gezeigt.

Beim Pressetermin waren neben dem Vorsitzenden der Possehl-Stiftung Max Schön der Geschäftsführende Theaterdirektor Caspar Sawade und Schauspielerebene Malte C. Lachmann sowie die beiden Hauptdarsteller:innen Marlene Goksch und Heiner Kock anwesend. Dabei erklärte Max Schön: »Wir freuen uns, dass das Theater Lübeck mit dem Format des Stadtraum-Projektes lebendiges und nahbares Theater an einem neuen Ort möglich macht: Unter freiem Himmel, in reizvoller Kulisse und mit einem Theaterklassiker wird diese Produktion viele Zuschauer:innen für das Theater begeistern. Die Förderung von Kunst und Kultur ist ein wichtiges Anliegen der Possehl-Stiftung, und wir fördern diese Inszenierung sehr gerne: Sie wird einen Beitrag zur Strahlkraft Lübecks als Kulturstadt des Nordens leisten.«

Schauspielerebene Malte C. Lachmann ist sehr dankbar für die Förderung: »Wir freuen uns sehr über diese großzügige Unterstützung der Possehl-Stiftung. Durch ihren finanziellen Beitrag war es möglich, mit »Romeo und Julia« unsere erste Inszenierung unter freiem Himmel umzusetzen und den Domhof zu bespielen. Ein wichtiger Ansatz meiner ersten Spielzeit war es, zu den Menschen in die Stadt zu kommen und dies konnten wir dank der Possehl-Stiftung auch mit der abschließenden Premiere dieser Saison verwirklichen.«

#### Possehl-Stiftung Lübeck

Seit 100 Jahren fördert die Possehl-Stiftung in der Hansestadt Lübeck, dem Wunsch ihres Stifters Emil Possehl entsprechend, »alles Gute und Schöne«. Neben der Erhaltung des schönen Bildes der Stadt und ihrer Anlagen, der Förderung der Jugend und der Linderung der Not der Bedürftigen setzt sich die Stiftung für die Pflege von Kunst und Wissenschaft ein.