

Theaterzeit



Januar 2026

Die Monatszeitung des Theater Lübeck



Foto: Sine Hestveder

Hoffmanns Erzählungen Les contes d'Hoffmann
Musiktheater-Premiere

Neujahrskonzert
Konzert

Lübeck 2226
Jung plus X-Premiere



THEATER LÜBECK

PHILHARMONISCHES
ORCHESTER DER
HANSESTADT LÜBECK

Hoffmanns Erzählungen

Les contes d'Hoffmann

Fantastische Oper von Jacques Offenbach

Libretto von Jules Barbier · In französischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Musikalische Leitung Takahiro Nagasaki	Einführungsabend Di 20/01/26 18.00 Uhr Mittelrangfoyer Eintritt frei
Inszenierung Philipp Himmelmann	Öffentliche Probe Di 20/01/26 19.00 Uhr Großes Haus Eintritt frei
Bühne David Hohmann	Premiere Sa 31/01/26 19.30 Uhr Großes Haus
Kostüme Meentje Nielsen	
Chor Jan-Michael Krüger	

Mit K. Klironomos, F. Schulten, J. Scharfman, W. Kim, S. Naubert, A. Stadel, A. Smeets, D. Bacher, C. Lee, T. Myśliwiec, V. Aksentijević; Chor und Extrachor des Theater Lübeck; Statisterie des Theater Lübeck; Philharmonisches Orchester der Hansestadt Lübeck

Theaterzeit im Gespräch mit
Regisseur Philipp Himmelmann

Worum geht es für dich im Kern in dieser Oper von Jacques Offenbach?

Philipp Himmelmann Ich finde, dass der Titel »Hoffmanns Erzählungen« etwas irreführend ist. Denn es geht nicht wirklich um die drei Geschichten, die Hoffmann im Stück erzählt, sondern vielmehr um eine Erzählung über ihn selbst. Die Oper zeichnet das Porträt eines Künstlers, eines Mannes in einer Schaffens- und Beziehungskrise.

Inwiefern ähnelt Hoffmann in eurer Inszenierung dem historischen Dichter E. T. A. Hoffmann?

PH Er ist Künstler, aber ob das ein Maler, Dichter oder Architekt ist, spielt keine Rolle. Die Figur orientiert sich am historischen Hoffmann, wir zitieren sie aber nur maskenhaft. Wesentlich ist, was Heinrich Heine über E. T. A. Hoffmanns Werk sagte, es sei ein »Angstschrei in zwanzig Bänden«. Das trifft auch auf die Oper zu: Hoffmann kommt weder mit sich noch mit der Welt zurecht. Das ist auch vor dem Hintergrund der Zeit, in der er lebte – der Frühromantik – zu verstehen.



Bild: Plakatwettbewerb 2025 · 1. Preis · Emil Deecke · Oberschule zum Dom, Lübeck

Da gerieten politische wie metaphysische Gewissheiten ins Wanken, und der Einzelne musste plötzlich mit sich selbst klarkommen. Eine moderne Situation: Auch heute lösen sich langjährige Gewissheiten auf, und Menschen – speziell auch Männer – stehen vor der Aufgabe, sich selbst zu finden und neu zu definieren.

Du hast es angedeutet, die drei Geschichten, die Hoffmann erzählt, handeln von seinen gescheiterten Beziehungen zu Frauen – der Puppe Olympia, der todkranken Sängerin Antonia und der Kurtisane Giulietta. Was sind das für Erzählungen?

PH Das sind wirklich durchlebte Begegnungen. Und Hoffmann scheitert unter anderem wegen seines problematischen Frauenbilds: Die Frau als willenloser Automat, als eine dem Tod geweihte Künstlerin und die Prostituierte. Das wiederholte Erleben dieser Situationen könnte aber ein notwendiger Prozess sein, aus dem heraus eine Erkenntnis für ihn erwächst.

Das Besondere an dieser Oper ist ja auch, dass Offenbach sie vor seinem Tod 1880 nicht vollenden konnte und es daher keine von ihm anerkannte oder gar fertige Fassung gibt ...

PH Genau das macht diese Oper so faszinierend. Zunächst stellt sich nämlich die Frage: »Womit haben wir es eigentlich zu tun?« – auch im Genre. Offenbachs Welt ist nicht nur Operette, sondern auch Parodie und Zitat von Mustern der Grand Opéra – ohne selbst eine zu sein.

Nach »Carmen« inszenierst du mit »Hoffmanns Erzählungen« eine zweite französische Erfolgsoper in Lübeck ...

PH Und erstaunlich ist, wie verschieden die beiden Stücke sind. Entscheidend ist für mich, zum Kern der Werke vorzudringen. Opern sind selten tagespolitisch aktuell – selbst im modernen Gewand. Im Zentrum stehen fast immer Liebe und Tod, und gerade diese Themen lassen sie jede Tagespolitik überdauern.

Hänsel und Gretel

Märchenoper von Engelbert Humperdinck



E. Prochnik, F. Schulten, A. Stadel, G. Quinn

Foto: Olaf Malzahn

»Lübeck's »Hänsel und Gretel« ist eine traditionelle Inszenierung im besten Sinne.«

Lübecker Nachrichten

Termin
Fr 26/12/25
18.00 Uhr
Großes Haus

Zum letzten Mal
in dieser Spielzeit

Am 2. Weihnachtstag

Lucia di Lammermoor

Oper von Gaetano Donizetti

Libretto von Salvatore Cammarano nach Walter Scott · In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln



S. Theodorides, N. Schaul, Chor und Extrachor des Theater Lübeck

Foto: Olaf Malzahn

»Am Ende war der Jubel groß, es gab enthusiastischen Beifall und Bravos ohne Ende.«

Lübecker Nachrichten

Termine
Sa 27/12/25
19.30 Uhr
Fr 16/01/26
19.30 Uhr
Großes Haus

Zum letzten Mal

Candide

Komische Operette von Leonard Bernstein · mit Erzähltexten von Lioriot

Erzähltexte von Lioriot adaptiert von der Satire Voltaires und dem Buch von Hugh Wheeler · Songtexte von Richard Wilbur. Mit zusätzlichen Songtexten von Stephen Sondheim, John LaTouche, Dorothy Parker, Lillian Hellman und Leonard Bernstein · Orchestrationen von Leonard Bernstein und Hershy Kay. Musical Continuity und ergänzende Orchestrationen von John Mauceri · Konzertante Fassung · Kooperation mit dem Theater Regensburg · In englischer Sprache mit deutschen Übertiteln



N. Schaul

Foto: Jochen Quast

»»Candide« beschert einen Abend der Superlative.«

Lübeckische Blätter

Termine
Mi 31/12/25
15.30 + 19.30 Uhr
Do 08/01/26
19.30 Uhr
So 25/01/26
18.00 Uhr
Großes Haus

An Silvester

Carmen

Oper von Georges Bizet

Libretto von Henri Meilhac und Ludovic Halévy nach Prosper Mérimée · In französischer Sprache mit deutschen Übertiteln



Foto: Jochen Quast

»Wie erfüllend doch mutiges Theater sein kann.«

unser Lübeck

Termin
Sa 10/01/26
19.30 Uhr
Großes Haus

Der Rosenkavalier

Komödie für Musik von Richard Strauss

Libretto von Hugo von Hofmannsthal · In deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln



Foto: Jochen Quast

»Langanhaltender Applaus eines offensichtlich tief bewegten, bewundernden Premieren-Publikums. Viele, viele Vorhänge. Unbedingt hingehen!«

KulturPort.de

Termine
So 11/01/26
18.00 Uhr
Sa 17/01/26
18.30 Uhr
Großes Haus

Giselle

Ballett nach der Originalchoreografie von Jean Coralli, Jules Perrot und Marius Petipa

Musik von Adolphe Adam, Friedrich Burgmüller, Ludwig Minkus · In Kooperation mit dem Ballett Kiel



Foto: Olaf Struck

»Bereits während der Vorstellung kam es zu einzelnen Bravorufen, am Ende standen langer Applaus und Standing Ovations.«

HL-live

Termin
So 18/01/26
16.00 Uhr
Großes Haus

Die wunderbare Reise des Nils Holgersson

in einer Fassung von Regina Wenig nach Selma Lagerlöf

Weihnachtsstück für alle ab 6 Jahren



Foto: Olaf Malzahn

»Ein lebendiges, stimmungsvolles, unterhaltsames Theaterstück für die ganze Familie.«

Offener Kanal Lübeck

Termin

Do 25/12/25
18.00 Uhr
Familienvorstellung
Großes Haus

Zum letzten Mal

Am 1. Weihnachtstag

Der zerbrochne Krug

von Heinrich von Kleist



Foto: Isabel Machado Rios

»Eine sehr vorzeigenswerte Beschäftigung mit Kleist ist in Lübeck zu besichtigen.«

Die deutsche Bühne

Termine

Fr 09/01/26
19.30 Uhr
Sa 24/01/26
19.30 Uhr
Großes Haus

Der Prozess

nach dem gleichnamigen Roman von Franz Kafka

Bühnenfassung von Kerstin Ortmeier und Gerhard Roß



Foto: Sinje Hasheider

»Grotesk, absurd, irrwitzig und laut tobt sich das Ensemble in seinen Rollen [...] aus.«

Lübecker Nachrichten

Termine

So 28/12/25
18.30 Uhr
So 11/01/26
18.30 Uhr
Sa 31/01/26
20.00 Uhr
Kammerspiele

Großer Kostüm- verkauf



Foto: Theater Lübeck

Am 24/01 und am 25/01 findet im Steinfoyer des Theater Lübeck ein großer Kostümverkauf statt. Für Theatergruppen, Schulen, Filmschaffende oder einfach Menschen mit Freude an außergewöhnlicher Kleidung bietet sich die einmalige Gelegenheit, ausgewählte Originalkostüme zu erwerben. Jedes Kostümteil erzählt seine eigene Geschichte – gefertigt mit handwerklicher Präzision, getragen auf der Bühne und gepflegt mit Liebe zum Detail. Von historischen Gewändern über elegante Abendroben, Kopfbedeckungen bis hin zu fantasievollen Bühnenoutfits steht eine besondere Auswahl an Einzelstücken mit Charakter und Charme und dazu passend ergänzendes Material aus den Stoffkisten zum Verkauf.

Bitte beachten Sie, dass nur Barzahlung möglich ist.

Zeitgebundene Zugangstickets müssen vorab im Webshop gebucht werden. Eine Kartenausgabe vor Ort an den Veranstaltungstagen ist nicht möglich. Der Eintritt ist frei.

Termine
Sa 24/01/26 · 09.00 – 16.00 Uhr
So 25/01/26 · 09.00 – 15.00 Uhr
Steinfoyer

Wald

von Miriam V. Lesch



Foto: Sinje Hasheider

»[...] eine starke Darstellungsform für den Vorgang, den die Worte in Leschs Stück beschreiben. Das spielfreudige Ensemble setzt das voller Leichtigkeit und mit Bravour um.«

Theater der Zeit

Sonny Boys

Komödie von Neil Simon

Deutsche Übersetzung von Helge Seidel



Foto: Sinje Hasheider

»Großartiges Können und ein sehr körperbetontes Spiel zeigen alle auf der Bühne, besonders grandios Sven Simon [...]«

Lübecker Nachrichten

Termine
Do 08/01/26
20.00 Uhr
Sa 17/01/26
20.00 Uhr
Do 22/01/26
20.00 Uhr
Kammerspiele

Termin
Fr 16/01/26
20.00 Uhr
Kammerspiele

WTF?!

Über den Verlust des gesunden Menschenverstandes · Musikalische Stückentwicklung von Malte C. Lachmann, Willy Daum, Sonja Cariaso und dem Ensemble



Foto: Sinje Hasheider

»WTF?!« ist ein buntes und witziges Stück mit ernstesten Themen und einer Portion Hoffnung.«

NDR Kultur

Termine
Sa 27/12/25
20.00 Uhr
Sa 10/01/26
20.00 Uhr
Kammerspiele

Zum letzten Mal

Das beispielhafte Leben des Samuel W.

in einer Lübecker Fassung von Lukas Rietzschel



Foto: Sinje Hasheider

»[...] es blieben mehr Fragen als Antworten, viele Punkte zum Weiterdenken, Nachfragen, Widersprechen, Diskutieren – schön, wenn Theater dazu animiert.«

Lübecker Nachrichten

Termine
Fr 09/01/26
20.00 Uhr
Fr 23/01/26
20.00 Uhr
Kammerspiele

Hafenstraße

Rechercheprojekt von Helge Schmidt



Foto: Isabel Machado Rios

»Die Wucht des [...] recherchierten Materials ist erschütternd [...] und leistet aus sich selbst heraus den Bezug zu deutscher Geschichte und Gegenwart. «

nachtkritik

Termine
So 18/01/26
18.30 Uhr

Vorstellung anlässlich des 30. Jahrestages des Brandanschlags

Fr 30/01/26
20.00 Uhr
Kammerspiele

Weihnachtsspende

Die Sparkasse zu Lübeck AG spendet 10.000€



Foto: Olaf Malzahn

Das älteste und größte Lübecker Kreditinstitut unterstützt mit seiner jährlichen Weihnachtsspende erneut das Theater Lübeck. Die Spende kommt der Abteilung Jung plus X zugute, die damit ein professionelles und universell einsetzbares Projektions- und Leinwandssystem angeschafft hat, mit dem im Theater, in der Essigfabrik sowie auch im Stadtraum Inszenierungen und Formate mit visuellen und filmischen Schwerpunkten entwickelt und umgesetzt werden können. Die neue Technik wird in dieser Spielzeit unter anderem bei den multimedialen Bürger-Bühnen »Unterm Strich« (Premiere 07/05/26) sowie »Chor der unbekanntenen Held:innen« (Premiere 10/05/26) zum Einsatz kommen.

»Wir bei der Sparkasse zu Lübeck sehen es als unsere Verantwortung, das kulturelle Leben in unserer Stadt zu stärken. Mit dieser Weihnachtsspende ermöglichen wir dem Theater Lübeck, insbesondere der jungen, innovativen Abteilung Jung plus X, neue technische Möglichkeiten zu nutzen und damit das Publikum auf moderne, multimediale Weise zu begeistern. Es ist uns ein großes Anliegen, dass Kultur nicht nur erhalten, sondern aktiv weiterentwickelt wird«, sagt Frank Schumacher, Vorsitzender des Vorstands der Sparkasse zu Lübeck.

Caspar Sawade, Geschäftsführender Theaterdirektor, sagt: »Wir bedanken uns herzlich für die großzügige Unterstützung, über die wir uns außerordentlich freuen. Unsere Abteilung Jung plus X wird dank der neuen Technik in die Lage versetzt, noch mehr innovative Formate umsetzen zu können, als wir es bereits von ihr kennen. Sodass das Publikum auf multimediale Weise angesprochen und inspiriert wird.«

8 Konzert · Aktuelles

Neujahrskonzert

Wiener Walzer und weitere Lustbarkeiten von Johann Strauß, Josef Strauß, Eduard Strauß und anderen



Foto: Wolfgang Maxwitat

Das Philharmonische Orchester der Hansestadt Lübeck und Stefan Vladoar begrüßen das neue Jahr mit einem bunten Strauß an Wiener Walzern und weiteren musikalischen Lustbarkeiten. Beliebtes wie der Walzer »Wein, Weib und Gesang« oder die Schnellpolka »Unter Donner und Blitz« von Johann Strauß stehen ebenso auf dem Programm wie weniger Geläufiges von Eduard Strauß (»Ohne Bremse«) oder Josef Strauß (»Die Libelle«), den beiden anderen großen Vertretern der Wiener Strauß-Dynastie. Und auch einige Titel, die über Wien hinausführen, werden in dem illustren Reigen erklingen.

Dirigent Stefan Vladoar

Philharmonisches Orchester der Hansestadt Lübeck

Konzert

Do 01/01/26
18.00 Uhr
Musik- und
Kongresshalle,
Konzertsaal

Plakatwettbewerb



Foto: Olaf Malzahn

Auch in dieser Spielzeit wurde wieder gemeinsam mit der Gesellschaft der Theaterfreunde Lübeck e. V. (GTL) ein Plakatwettbewerb für Oberstufenschüler:innen aus Lübeck und Umgebung ausgeschrieben. Diesmal sollten Plakatmotive zur Musiktheater-Produktion »Hoffmanns Erzählungen Les contes d'Hoffmann« gestaltet werden. Insgesamt haben 156 Schüler:innen 126 Plakatentwürfe eingereicht.

Nach der Jurysitzung haben Axel Wuttke, Vorsitzender der GTL, und Operndirektor Stefan Vladoar die fünf besten Entwürfe ausgezeichnet: Den mit 250€ dotierten 1. Platz belegt Emil Deecke von der Oberschule zum Dom. Sein Motiv wird nun in Lübeck und Umgebung zur Bewerbung der Inszenierung plakatiert. Der 2. Platz und 150€ gehen an Tom Maximilian Kühner und Michel Grahn (Berufliche Schule des Kreises Ostholstein, Außenstelle Bad Schwartau), der dritte Platz und 100€ an Selma Rogalla vom Katharineum. Victor Böttcher von der Baltic Schule belegt Platz 4, Jakob Bieber von der Oberschule zum Dom Platz 5. Alle Gewinner:innen bekommen zusätzlich jeweils eine Theatercard Jung. Alle Teilnehmer:innen erhalten zwei Eintrittskarten für den Besuch einer Vorstellung von »Hoffmanns Erzählungen Les contes d'Hoffmann«.

Nach der erfolgreichen Premiere im Vorjahr werden auch diesmal wieder alle Plakatentwürfe in der Kunstwerkstatt staven35 ausgestellt. Der Termin wird rechtzeitig bekanntgegeben.

Gastspiele bis Sommer 2026

Rünner to'n Fluss

Wenn zwei Welten auf dem
Campingplatz kollidieren

Komödie von Frank Pinkus

Niederdeutsche Bühne Lübeck

Premiere Di 13/01/26 · 20.00 Uhr

Weitere Termine So 25/01/26 · 15.00 Uhr, Do 12/02/26 ·
20.00 Uhr, Di 24/02/26 · 20.00 Uhr, So 15/03/26 · 15.00 Uhr ·
Kammerspiele

Ein Festival der Liebe

Die bunte Musikrevue mit den Hits der 70er Jahre

Niederdeutsche Bühne Lübeck

Termine Do 15/01/26 · 20.00 Uhr, Sa 14/02/26 · 20.00 Uhr ·
Kammerspiele

Theater MissGefallen präsentiert:

»FamilienGEFALLEN
(UN)RETUSCHIERT«

Ein Theaterstück über familiäre Beziehungen
und wie sie uns prägen

Termine Fr 16/01/26 · 19.30 Uhr, Sa 17/01/26 · 19.00 Uhr · Studio

Plewka & Schmedtje

Between the Lights

Termin Sa 07/02/26 · 20.00 Uhr · Kammerspiele



Foto: Steven Haberland

Matthias Brandt & Jens Thomas - KRANKENAKTE

ROBERT SCHUMANN

Eine Wort-Musik-Collage nach dem Roman

»Schumanns Schatten« von Peter Härtling

Termin So 08/02/26 · 19.00 Uhr · Großes Haus

1984 by George Orwell

American Drama Group Europe

In englischer Sprache

Termine Mi 11/02/26 · 11.00 + 18.00 Uhr · Kammerspiele

TanzArt

Bewegung, Ausdruck,
Leidenschaft!

Ein Abend mit der kleinen Tanzwerkstatt,
BewegungsArt und Gästen

Termin Sa 14/03/26 · 18.30 Uhr · Kammerspiele

Alice im Wunderland

fantasievolle Konzertlesung nach Lewis Carroll
mit ChrisTine Urspruch und Stefan Weinzierl

Termin Sa 28/03/26 · 20.00 Uhr · Kammerspiele

Schiefner & Lacher

Unterm Junimond

Termin Do 16/04/26 · 20.00 Uhr · Kammerspiele

Eröffnungsgala

Theaterfestival op Platt 2026

Termin Sa 18/04/26 · 19.30 Uhr · Kammerspiele

Elling

Zwischen Irrsinn und Alltag

Von Axel Hellstenius / Ingvar Ambjørnsen

Niederdeutsche Bühne Lübeck

Premiere Di 21/04/26 · 20.00 Uhr

Weitere Termine So 03/05/26 · 15.00 Uhr, Di 12/05/26 ·
20.00 Uhr, Do 21/05/26 · 20.00 Uhr, So 31/05/26 · 15.00 Uhr ·
Kammerspiele

40 Jahre Rocko Schamoni

the King is here to stay

Termin Fr 24/04/26 · 20.00 Uhr · Kammerspiele

Miss Allie

Paradiesvogel Tour 2025/26

Termin Mi 29/04/26 · 20.00 Uhr · Großes Haus

Slam A Rama präsentiert:

Die Poetry Slam Gala Show

Termin So 28/06/26 · 19.00 Uhr · Großes Haus

Sommerkonzert des Orchesters der Universität zu Lübeck

Termin So 05/07/26 · 18.00 Uhr · Großes Haus

Tickets

Theaterkasse

Beckergrube 16 · 23552 Lübeck
Tel. 0451 / 399600
Fax 0451 / 7088-222
Mail kasse@theaterluebeck.de
Öffnungszeiten
Di bis Fr 10.00 – 18.00 Uhr
Sa 10.00 – 13.00 Uhr

Abendkasse

im Großen Haus 3/4 Stunde, in den
Kammerspielen und im Studio 1/2 Stunde
vor Vorstellungsbeginn. Kein Vorverkauf
an der Abendkasse.

Online-Kartenkauf

theaterluebeck.de

Abonnementsbüro

Tel. 0451/7088-152
Mail abo@theaterluebeck.de

Gruppenbesuche

Tel. 0451/7088-220
Mail k.willer@theaterluebeck.de

Programmhefte

Zu unseren Inszenierungen und Konzerten
erhalten Sie Programmhefte mit Informa-
tionen zur Aufführung zu 2,50€ bzw. 1€.

Monday Shorts

Montagabends heißt es: Ab ins Theater!

Unter dem Titel »Monday Shorts« präsen-
tieren Künstler:innen und Mitarbeiter:innen
eigens gestaltete Programme und lassen der
Kreativität freien Lauf.

Der Eintritt ist frei.

Termine

Nordische Mythologie mal anders erzählt
Mo 12/01/26 · 19.30 Uhr
Theaterrestaurant

Wir feiern 100 Folgen »Monday Shorts«!
Mo 19/01/26 · 19.30 Uhr
Theaterrestaurant

Zukunftslesung
Mo 25/01/26 · 19.30 Uhr
Theaterrestaurant

H. F. von Melle wird offizieller Weinpartner



Heinrich Pülichhuisen (Geschäftsführer H. F. von Melle GmbH), Caspar Sawade (Geschäftsführender
Theaterdirektor), Manuel Mack (Weinfachmann H. F. von Melle GmbH) · Foto: Maximilian Busch

Das traditionsreiche Weinhaus H. F. von
Melle wird offizieller Weinpartner des
Theater Lübeck.

Bereits seit den 1850er-Jahren sind das
Weinhaus und das Theater Nachbarn in der
Beckergrube. Höchste Zeit also, eine Zusam-
menarbeit zu beginnen. Seit Oktober bietet
das Theater Wein aus dem Hause H. F. von
Melle in seiner Gastronomie an.

Manuel Mack, Weinfachmann im Hause H. F.
von Melle sagt zur neuen Partnerschaft: »Ein
schönes Theaterstück weckt wie ein gutes
Glas Wein Emotionen in uns und verbindet

Menschen untereinander. Wein und Kultur
bereichern unseren Alltag und gerade in einer
zunehmend digitalisierten Welt sehnen sich
die Menschen nach echten »Live Erlebnissen«
und einem persönlichen Austausch. Daher
fühlt sich das Weinhaus von Melle als Tradi-
tionshaus der Region und insbesondere dem
benachbarten Lübecker Theater mit seiner
herausragenden Reputation und künstle-
rischen Arbeit sehr verbunden. Wertigkeit
und Individualität sind die Eckpfeiler unserer
gemeinsamen Philosophie und wir freuen uns
über die gute Partnerschaft!«

20. Lübecker Literaturtreffen

Mit neuen Texten und Begegnungen mit prominenten
Autor:innen und Newcomer:innen der deutschen Literaturszene

In Kooperation mit dem Günter Grass-Haus

Zum 20. Mal lädt das Günter Grass-Haus am
Samstag, 24/01/26 zum Lübecker Literatur-
treffen ein. Ab 19.00 Uhr lesen in den
Kammerspielen die Autor:innen Björn Bicker,
Rabea Edel, Eleonora Hummel, Dagmar
Leupold, Christoph Peters, Jan Snela, Tilman
Spengler, Thị Thanh Thảo Trần, Feridun
Zaimoglu und weitere Überraschungsgäste aus
ihren neuesten Werken.

Am Vortag diskutieren die Autor:innen unter
Ausschluss der Öffentlichkeit über ihre
neuesten Manuskripte. Diese Werkstatt-
gespräche werden im ehemaligen Büro von
Günter Grass in der Glockengießerstraße 21

geführt. Die Schriftsteller:innen setzen damit
die im Jahr 2005 von Günter Grass ins Leben
gerufene Tradition fort.

Das Literaturtreffen findet in Zusammenar-
beit mit der Günter und Ute Grass Stiftung
und mit freundlicher Unterstützung des
Freundeskreises Günter Grass-Haus sowie
des Radisson Blu Senator Hotels statt.

Termin

Sa 24/01/26
19.00 Uhr
Kammerspiele

Weitere

Informationen
grass-haus.de

Lübeck 2226

Ein Zukunftsspielclub
mit Menschen ab 15 Jahren



Gleich die Altstadt 2226 einer mittelalterlichen Festung, die sich gegen alles abschottet? Vielleicht aufgrund eines totalitären Systems? Oder steht vielleicht alles unter Wasser und die wenigen überlebenden Menschen haben sich ins Hinterland zurückgezogen? Oder wird die Zukunft gar nicht so düster? Haben wir es vielleicht geschafft, ein gutes Leben für alle in einer sich regenerierenden Natur zu ermöglichen? In jedem Fall beschäftigen wir uns sehr körperlich mit den unterschiedlichsten Zukunftsszenarien und tanzen vielleicht eine ganz neue Zukunftsvision.

Inszenierung & Konzeption

Katrin Ötting

Bühne & Kostüme

Katia Diegmann

Dramaturgie

Jakob Mink

Mit F. Bringmann, L. Franke, L. Frobös,
B. Hofer von Lobenstein, L. Jahn, M. Leitner,
G. Meinhardt, J. Meyer, J. Nehmdahl,
J. Peterlein, M. Wienicke

Premiere

31/01/25
20.00 Uhr
Studio

Kostenloser Besuch für Schul- klassen bei den ersten zehn Vorstellungen der Produktion »Bist du es wert?«

Nach ihrer Uraufführung in der Essigfabrik ist die Mobile Produktion »Bist du es wert? (the greatest show on earth)« von Annette Müller auch mobil für Schulen und andere Institutionen buchbar. Dank einer großzügigen Förderung durch die Gemeinnützige Sparkassenstiftung zu Lübeck sind die ersten zehn Vorstellungen für Schulklassen kostenfrei, sowohl in den Schulen als auch in der Essigfabrik, wir empfehlen das Stück ab der 9. Klasse. (Achtung: begrenzte Platzkapazitäten).



Foto: Maximilian Busch

Weitere Informationen und Anmeldung unter
jungplusx@theaterluebeck.de

Termine

13/01/26, 20/02/26, 20/05/26
jeweils 20.00 Uhr
Essigfabrik
13/01/26, 08/05/26
jeweils 10.00 Uhr
Mobil in Schulen

Hoffmann im Fokus – offene Generalprobe für Pädagog:innen

Lehrkräfte aufgepasst: Sie können als Erste die neue Musiktheater-Produktion »Hoffmanns Erzählungen« in der Generalprobe besuchen! Freuen Sie sich auf spannende Einblicke direkt von den Produktionsbeteiligten, auf Austausch mit der Musikvermittlung und der Musikdramaturgie sowie Informationen zu weiteren schulischen Angeboten in der laufenden Spielzeit – alles bei einem erfrischenden Kaltgetränk.

Anmeldung unter

musikvermittlung@theaterluebeck.de

Termin

Do 29/01/26
18.00 Uhr
Einführung und Netzwerktreffen
Do 29/01/26
19.00 Uhr
Generalprobe
Großes Haus

Team Jung plus X

Knut Winkmann

Künstlerischer Leiter Jung plus X

Katrin Ötting Theaterpädagogin,
stellv. Leiterin Jung plus X

Lea Mejía

Musikvermittlerin

Frieda Stahmer Theaterpädagogin und
Projektleitung »Kultur für alle«

Janina Blohm-Sievers Schauspielerin &
Theaterpädagogin (als Gast)

Lysann Großmann

FSJ Kultur

Für die Unterstützung unserer Arbeit danken wir:
Gesellschaft der Theaterfreunde Lübeck e. V.,
Michael-Haukohl-Stiftung, Sparkasse zu Lübeck AG,
Gemeinnützige Sparkassenstiftung zu Lübeck


Januar 2026

Do 01	Neujahrskonzert · Konzert · 18.00 Uhr · Musik- und Kongresshalle, Konzertsaal · Wiener Walzer und weitere Lustbarkeiten von Johann Strauß, Josef Strauß, Eduard Strauß und anderen
Do 08	Candide · Musiktheater · 19.30 Uhr · Großes Haus · Komische Operette von Leonard Bernstein · mit Erzähltexten von Loriot Wald · Schauspiel · 20.00 Uhr · Kammerspiele · von Miriam V. Lesch
Fr 09	Der zerbrochne Krug · Schauspiel · 19.30 Uhr · Großes Haus · von Heinrich von Kleist · Einführung 19.00 Uhr · Mittelrangfoyer Das beispielhafte Leben des Samuel W. · Schauspiel · 20.00 Uhr · Kammerspiele · in einer Lübecker Fassung von Lukas Rietzschel · Einführung 19.30 Uhr · Mittelrangfoyer Name: Sophie Scholl · Jung plus X · 20.00 Uhr · Studio · von Rike Reiniger
Sa 10	Carmen · Musiktheater · 19.30 Uhr · Großes Haus · Oper von Georges Bizet WTF?! · Schauspiel · Zum letzten Mal · 20.00 Uhr · Kammerspiele · Über den Verlust des gesunden Menschenverstandes · Musikalische Stückentwicklung von Malte C. Lachmann, Willy Daum, Sonja Carrioso und dem Ensemble
So 11	Der Rosenkavalier · Musiktheater · 18.00 Uhr · Großes Haus · Komödie für Musik von Richard Strauss Der Prozess · Schauspiel · 18.30 Uhr · Kammerspiele · nach dem gleichnamigen Roman von Franz Kafka · Einführung 18.00 Uhr · Mittelrangfoyer Stutenbiss · Schauspiel · 18.30 Uhr · Studio · Performance über Konkurrenzdenken unter Frauen von Anna-Lena Hitzfeld
Mo 12	Monday Shorts · Schauspiel · 19.30 Uhr · Theaterrestaurant · Eintritt frei · Nordische Mythologie mal anders erzählt
Di 13	Rüner to'n Fluss Wenn zwei Welten auf dem Campingplatz kollidieren · Gastspiel · Premiere · 20.00 Uhr · Kammerspiele · Komödie von Frank Pinkus · Niederdeutsche Bühne Lübeck Bist du es wert? (the greatest show on earth) · Jung plus X · 20.00 Uhr · Essigfabrik, Kanalstr. 26–28 · von Annette Müller
Mi 14	Film & Theater · Sonderveranstaltung · 20.30 Uhr · Kommunales Kino KOKI, Mengstraße 35 · Begleitend zur Produktion »Carmen« zeigt das Kino KOKI den Spielfilm »U-Carmen« von Mark Dornford-May (Südafrika 2005). · Eine Kooperation zwischen dem Theater Lübeck und dem KOKI · Im Anschluss wird zu einem Film- und Theatergespräch eingeladen.
Do 15	Ein Festival der Liebe · Gastspiel · 20.00 Uhr · Kammerspiele · Die bunte Musikrevue mit den Hits der 70er Jahre · Niederdeutsche Bühne Lübeck
Fr 16	Name: Sophie Scholl · Jung plus X · 10.00 Uhr · Mobil in Schulen · von Rike Reiniger Lucia di Lammermoor · Musiktheater · Zum letzten Mal · 19.30 Uhr · Großes Haus · Oper von Gaetano Donizetti · Einführung 19.00 Uhr · Mittelrangfoyer Theater MissGefallen präsentiert: »FamilienGEFALLEN (UN)RETUSCHIERT« · Gastspiel · 19.30 Uhr · Studio · Ein Theaterstück über familiäre Beziehungen und wie sie uns prägen · Für Menschen ab 12 Jahren Sonny Boys · Schauspiel · 20.00 Uhr · Kammerspiele · Komödie von Neil Simon
Sa 17	Öffentliche Theaterführung · Sonderveranstaltung · 15.00 Uhr · Treffpunkt vor dem Theater Lübeck Der Rosenkavalier · Musiktheater · 18.30 Uhr · Großes Haus · Komödie für Musik von Richard Strauss Theater MissGefallen präsentiert: »FamilienGEFALLEN (UN)RETUSCHIERT« · Gastspiel · 19.00 Uhr · Studio · Ein Theaterstück über familiäre Beziehungen und wie sie uns prägen · Für Menschen ab 12 Jahren Wald · Schauspiel · 20.00 Uhr · Kammerspiele · von Miriam V. Lesch

So 18	Giselle · Musiktheater · 16.00 Uhr · Großes Haus · Ballett nach der Originalchoreografie von Jean Coralli, Jules Perrot und Marius Petipa Als die Großen den Wald zerstörten · Jung plus X · 16.00 Uhr · Studio · Ein Spielclub für alle ab 6 Jahren · Spielclub Hafenstraße · Schauspiel · 18.30 Uhr · Kammerspiele · Rechercheprojekt von Helge Schmidt · Vorstellung anlässlich des 30. Jahrestages des Brandanschlags auf das Asylbewerber:innenheim in der Hafenstraße
Mo 19	Monday Shorts · Schauspiel · 19.30 Uhr · Theaterrestaurant · Eintritt frei · Wir feiern 100 Folgen »Monday Shorts«!
Di 20	Out! · Jung plus X · 10.00 Uhr · Mobil in Schulen · Mobile Produktion über Cybermobbing von Knut Winkmann Hoffmanns Erzählungen Les contes d'Hoffmann · Musiktheater · Einführungsabend · 18.00 Uhr · Mittelrangfoyer · Eintritt frei · Fantastische Oper von Jacques Offenbach Hoffmanns Erzählungen Les contes d'Hoffmann · Musiktheater · Öffentliche Probe · 19.00 Uhr · Großes Haus · Eintritt frei · Fantastische Oper von Jacques Offenbach
Do 22	Out! · Jung plus X · 09.30 + 11.15 Uhr · Mobil in Schulen · Mobile Produktion über Cybermobbing von Knut Winkmann Wald · Schauspiel · 20.00 Uhr · Kammerspiele · von Miriam V. Lesch
Fr 23	Krabbelkonzert Sandmann und Taumännchen · Konzert · 14.00 + 15.30 Uhr · Essigfabrik, Kanalstr. 26–28 · Hornquintett mit Musiker:innen des Philharmonischen Orchesters der Hansestadt Lübeck · Für Babys bis 2 Jahre Das beispielhafte Leben des Samuel W. · Schauspiel · 20.00 Uhr · Kammerspiele · in einer Lübecker Fassung von Lukas Rietzschel · Einführung 19.30 Uhr · Mittelrangfoyer · Im Anschluss Nachgespräch mit Thomas Beyer (Bürgermeister der Hansestadt Wismar) · Mittelrangfoyer
Sa 24	Großer Kostümverkauf · Sonderveranstaltung · 09.00 – 16.00 Uhr · Steinfoyer · Eintritt frei · zeitgebundene Zugangstickets müssen vorab im Webshop gebucht werden Krabbelkonzert Sandmann und Taumännchen · Konzert · 10.00 + 11.30 Uhr · Essigfabrik, Kanalstr. 26–28 · Hornquintett mit Musiker:innen des Philharmonischen Orchesters der Hansestadt Lübeck · Für Babys bis 2 Jahre 20. Lübecker Literaturtreffen · Sonderveranstaltung · 19.00 Uhr · Kammerspiele · Mit neuen Texten und Begegnungen mit prominenten Autor:innen und Newcomer:innen der deutschen Literaturszene · In Kooperation mit dem Günter Grass-Haus Der zerbrochne Krug · Schauspiel · 19.30 Uhr · Großes Haus · von Heinrich von Kleist
So 25	Großer Kostümverkauf · Sonderveranstaltung · 09.00 – 15.00 Uhr · Steinfoyer · Eintritt frei · zeitgebundene Zugangstickets müssen vorab im Webshop gebucht werden Rüner to'n Fluss Wenn zwei Welten auf dem Campingplatz kollidieren · Gastspiel · 15.00 Uhr · Kammerspiele · Komödie von Frank Pinkus · Niederdeutsche Bühne Lübeck Candide · Musiktheater · 18.00 Uhr · Großes Haus · Komische Operette von Leonard Bernstein · mit Erzähltexten von Loriot Die Verwandlung · Schauspiel · 18.30 Uhr · Studio · Ein musikalischer Abend nach Franz Kafka
Mo 26	Monday Shorts · Schauspiel · 19.30 Uhr · Theaterrestaurant · Eintritt frei · Zukunftslesung
Fr 30	Hafenstraße · Schauspiel · 20.00 Uhr · Kammerspiele · Rechercheprojekt von Helge Schmidt
Sa 31	Theater & Religion · Schauspiel · 17.00 Uhr · St. Jakobi zu Lübeck, Jakobikirchhof 1 · zu »Wald« mit Pastorin Bärbel Reichelt Hoffmanns Erzählungen Les contes d'Hoffmann · Musiktheater · Premiere · 19.30 Uhr · Großes Haus · Fantastische Oper von Jacques Offenbach · Einführung 19.00 Uhr · Mittelrangfoyer Der Prozess · Schauspiel · 20.00 Uhr · Kammerspiele · nach dem gleichnamigen Roman von Franz Kafka Lübeck 2226 · Jung plus X · Premiere · 20.00 Uhr · Studio · Ein Zukunftsspielclub mit Menschen ab 15 Jahren · Spielclub

Herausgeberin Theater Lübeck gGmbH · **Geschäftsführer** Caspar Sawade · **Opern- und Generalmusikdirektor** Stefan Vladar · **Schauspieldirektor** Malte C. Lachmann · **Aufsichtsratsvorsitzender** Peter Petereit · **Stellvertretende Aufsichtsratsvorsitzende** Silke Mählenhoff · **Redaktion** Katrin Köhler (Leitung), Dr. Jens Ponath, Michael Sangkuhl (Musiktheater und Konzert), Cornelia von Schwerin, Veronika Firmenich (Schauspiel), Knut Winkmann, Katrin Ötting, Lea Mejia (Jung plus X), Julia Vojje (Öffentlichkeitsarbeit) · **Gestaltungskonzept** formdusche · **Gestaltung** Martin Buchin · **Druck** Druckzentrum des shz (Schleswig-Holsteinischer Zeitungsverlag), Fehmarnstr. 1, 24782 Büdelsdorf

Unseren **Newsletter** abonnieren Sie unter theaterluebeck.de

Folgen Sie uns   

Hier gibt 's die Tickets:

LN-TICKETWELT

Lübeck: **Königstr. 67 A**

Bad Segeberg: **Kurhausstr. 12**

Neustadt: **Am Markt 13 + Lienaust. 10**

LN-Tickets.de, Tel: 0451 - 144 1394